

The logo for SORAPS features the word "SORAPS" in a bold, sans-serif font. The letters "SO" are orange, and "RAP" is white, while the final "S" is blue. The text is set against a background of three horizontal bars: a thin orange bar at the top, a thin white bar in the middle, and a thick blue bar at the bottom.

SORAPS

Study of religions
against prejudices
and stereotypes

Pædagogiske strategier til det multikulturelle klasseværelse. Basisarbejdet.

Intellektuelt Output 2, Unit 1



The European Commission support for the production of this publication does not constitute an endorsement of the contents which reflects the views only of the authors, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein.

Version No.	Author, institution	Date/Last Update
1	Areta Sobieraj (Oxfam Italia) Federica Cicala (Oxfam Italia)	06.04.19
2	Mette Horstmann Nøddeskou (University of Southern Denmark)	01.05.19

1. Teoretisk baggrund. LÆSESTOF – Pædagogisk logik bag GCE-tilgangen til religioner. Basale etiske og metodiske principper

Enhed 1 er et "metamodul", der lægger grunden for de andre enheder med hensyn til at skabe et lærings- og undervisningsmiljø, der bidrager til at udforske inter-religiøse spørgsmål. Klasser bliver mere og mere heterogene i hele Europa med hensyn til at lære om tilgange, evner, kulturer, trosretninger mv. Der er på den ene side behov for, at lærerne føler sig bedre udrustet til at klare den udfordrende dynamik i deres klasser og på den anden hånd for, at eleverne skal føle sig accepteret, støttet og værdsat i forhold til deres læring og identitet. En multikulturel klasse implicerer ikke blot, at elever kommer fra forskellige kulturer, men også at de har forskellige baggrund og identiteter. Dette tyder på, at flertallet af klasserne i dag er multikulturelle. Konflikter, diskriminerende holdninger og adfærd i klasseværelset er ofte biprodukter af kontrasterende identiteter, som mangler forståelse og / eller gensidig respekt, og som er dårligt håndteret. Stereotyper og fordomme, der hurtigt bliver til diskrimination, er ofte antændt af medier og samfund, der har tendens til at bruge de mest sårbare i samfundet og / eller minoritetsgrupper som syndebukke for at håndtere deres egen frygt, som er forankret i ringe eller ingen forståelse for "andre" traditioner, seksuelle orienteringer mv. Den hastighed, hvormed klasser og skoler ændrer sig er langt hurtigere end tempoet for udviklingen af pædagogiske strategier til læreruddannelserne. Det ville derfor være yderst nyttigt at foreslå Unit 1 ikke kun for SORAPS-lærere, men for alle dem, der kæmper med at undervise i klasser, hvor fordomme, konflikter og diskrimination er en del af hverdagen.

Unit 1 er struktureret som følger:

1. Formål

- At støtte undervisere i at identificere og håndtere konflikter, diskrimination og fordomme i klasseværelset;
- At skabe og fremme et undervisningsmiljø, der kan anerkende og give værdi til diversitet (kulturel, religiøs osv.);
- At introducere aktive og deltagelsesfokuserede metoder, der kan fremme kooperativ læring, åbenhed, kritisk analyse osv.

2. Metoder:

- De foreslåede ikke-formelle undervisningsmetoder/aktive og deltagelsesfokuserede metoder er "værktøjer", som lærere senere kan bruge, når de undersøger de andre enheder (units). De er metoder, der kan supplere frontale lektioner, og som kan tilpasses ethvert problem (kristendom, fundamentalisme, fordomme osv.) Detaljeret information om de vigtigste NFE metoder.

2. Evalueringsopgaver af klassens behov LÆSESTOF/OBLIGATORISKE AKTIVITETER

Læreren udfører en række aktiviteter ved hjælp af aktive og deltagende metoder (rollespil, brainstorming, gruppearbejde mv.), som adresserer: at kunne identificere forskelle som en måde at løse og overvinde konflikter, misforståelser og fordomme på. I anden del af denne session undersøger læreren med klassen, hvordan mangfoldighed kan være en fordel.

1. Tid: Hver session tager 2 timer (dette er måske ambitiøst og vi er opmærksomme på, at underviseres tid kan være begrænset). Den første session er kun for undervisere, så der er altså behov for i alt 4 timer til Modul 0.
2. Materialer: Materialer og skridt-for-skridt procedurer, der skal bruges til at gennemføre undervisningen, er beskrevet nedenfor.

Session 1: Observationsprocessen

Læreren gives et basalt spørgeskema og aktiviteter, der skal bruges til at vurdere og observere hans/hendes klasse, samt identificere indlæringsvanskeligheder, spændinger og konflikter mellem studerende, negativ (fx racistisk, homofobisk, islamofobisk) adfærd. Denne session er kun for læreren. Det ville i vid udstrækning være tilrådeligt for en lærer at arbejde sammen med en eller flere kollegaer, der kender den samme klasse for at få forskellige perspektiver.

Spørgeskemaundersøgelsen udføres i løbet af to uger, så læreren kan reflektere imellem observationer.

Uge 1: Vær venlig at besvare og udføre de følgende spørgsmål og opgaver:

1. Hvordan ville du beskrive det generelle klima i klassen med hensyn til:

- a) Venskaber og respekt mellem eleverne
- b) Følelser af at høre til
- c) Konstruktive attituder
- d) Forhold til lærerne
- e) Villighed til at lære
- f) Evne til at lære
- g) Spændinger og konflikter
- h) Vanskeligheder og udfordringer

2. Vær venlig at identificere minimum 6 og maksimum 10 studerende, som har forskellige og signifikante karakterer i forhold til deres holdninger og opførsel, og beskriv dem ved at bruge ovenstående punkter.

Eksempel: Student 1.

Hvordan ville du beskrive den studerende med hensyn til hans / hendes a) venskaber og respekt mellem jævnaldrende b) følelse af at høre til i klassen c) have en konstruktiv holdning d) relationer med lærerne e) villighed til at lære f) evne til at lære g) spændinger og konflikter h) vanskeligheder og udfordringer.

Den samme observationsopgave udføres med de øvrige studerende.

- 1 Hvad er de primære indlæringsproblemer i klassen?
- 2 Hvad er årsagerne til disse problemer?
- 3 Hvad er de vigtigste spændinger og konflikter mellem eleverne?
- 4 Hvad er årsagerne til disse spændinger og konflikter?
- 5 Hvordan ville du beskrive den negative adfærd i klassen (hvis den findes)?
- 6 Hvad antænder denne negative opførsel?
- 7 Hvad har overrasket dig mest ved at udføre denne observation?

Uge 2: Gentag den samme observationsproces efter en uge. Er der nogen væsentlige ændringer? Hvis ja, hvorfor?

Session 2: Identificering af forskelle som en måde at løse og overvinde konflikter, misforståelser og fordomme på.

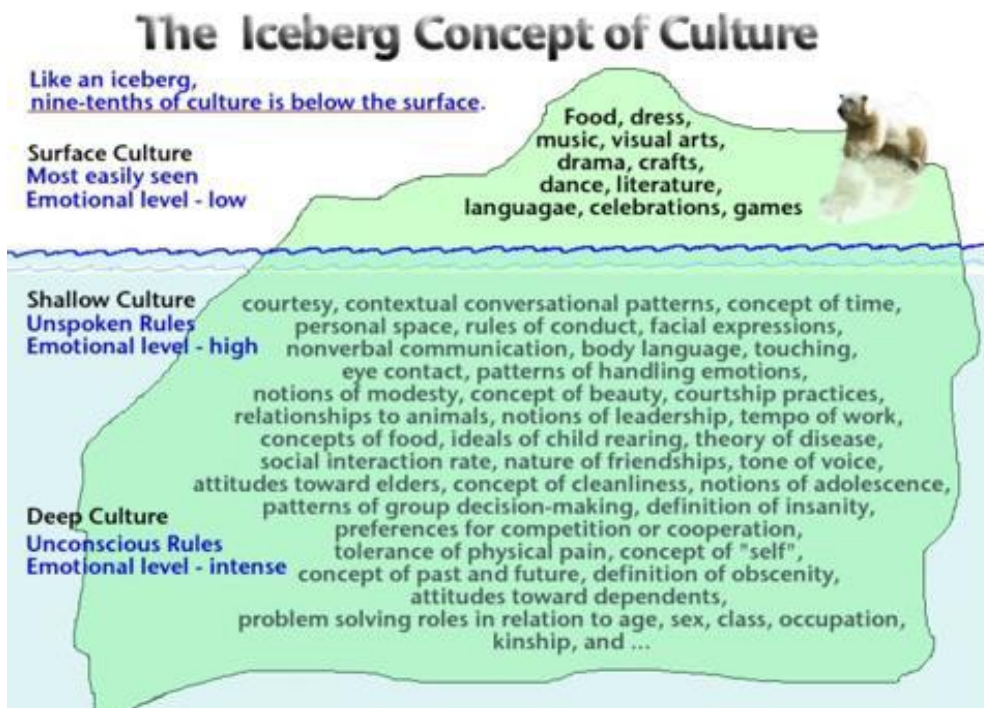
Tid: 1 time

Materialer: A2 eller større stykker papir til hver elev, saks, lim, masser af magasiner og aviser (det er vigtigt at få en blanding af magasintyper for at tilbyde en bred vifte af repræsentationer fra det virkelige liv).

Beskrivelse: Hver elev bliver bedt om at forberede en A2-side (ideelt set endnu større end A2), som viser hvad de kan lide og ikke kan lide gennem en collage bestående af billeder fra magasiner og aviser. Eleverne deler deres præsentationer og forsøger at identificere forskelle (de skal også forsøge at forstå årsagerne til disse forskelle) og ligheder mellem dem. Hver elev sidder sammen med en klassekammerat med hvem han / hun har noget til fælles og mindst to klassekammerater med hvem, der er store forskelle, og de spørger hinanden om at forstå årsagerne til deres forskelle. I plenum diskuterer klassen (uventede) ligheder og forskelle: Er der nogen grund til disse forskelle? (forskellig smag med hensyn til fx musik, tøj osv., forskellige interesser, forskellige baggrunde, kulturer?)

Evaluering: Læreren udspørger eleverne om følgende spørgsmål for at guide evalueringen:

1. Hvad skete der / hvad gjorde du? (beskriv det); Hvordan reagerede du?
2. Hvordan har du det, og hvilken indvirkning har den på dig? Hvad overraskede dig mest, når du snakkede med dine klassekammerater? Hvad tror du, at årsagerne til vores forskelle og ligheder er? Tror du, at det er et problem, hvis vi er forskellige eller ens?
3. Hvad lærte du af dette? Hvordan kan jeg forbedre mig selv gennem denne oplevelse?



(billede fra google images)

3. Aktiviteter i klassen

LÆSEMATERIALE/VALGFRI AKTIVITETER – ikke nødvendigvis relateret til religioner og multikulturelle aktiviteter.

Session 1: *T.E.A.M. Together Everyone Achieves More (sammen opnår vi mere)*

Tid: 1 time

Materialer: Stor størrelse papir (ca. A3), post its, farvede skriveredskaber.

Beskrivelse: Læreren parrer eleverne sammen og prøver at sammensætte elever, der normalt ikke arbejder sammen / på samme måde som hinanden. Hver elev bliver bedt om at identificere forskellige færdigheder, som hans / hendes klassekammerat har (fx god til tegning, sprog, debat, sport osv.). Parret sidder derefter sammen og viser hinanden deres liste. De kan diskutere deres valg og ændre dem eller tilføje flere, hvis de ønsker det. Hver elev skal have en liste over mindst tre færdigheder, der tilhører hans / hendes klassekammerater.

Klassen får da til opgave at lave en "mission impossible". De skal planlægge en dag i skolen uden lektioner, men fyldt med andre interessante aktiviteter, der vil kunne tiltrække alle studerende. De kan ringe til lokale foreninger, der udøver sport, forskellige typer hobbyer, lokalsamfundets medlemmer, forældre osv. Klassen har 30 minutter til at planlægge deres mission impossible samt udtænke, hvordan man strukturerer dagen. Hver elev bør forsøge at bidrage ved hjælp af de færdigheder, de har identificeret. Hvis en studerende fx er god til at tegne, kan han / hun designe plakaten for at promovere dagen; hvis en studerende er god til sprog, kan han / hun arrangere en screening af en film / tegneserie / dokumentar på et andet sprog mv. Klassen arbejder sammen ved hjælp af store flipchartstørrelsespapirer samt post-it-noter for at tilføje deres ideer. Klassen bør planlægge den alternative dag i skolen på de store ark. Der skal være en liste over ting at lave, hvad der er nødvendigt, og hvem der vil gøre hvad. Ingen studerende skal efterlades uden arbejde.

Efter ca. 40 minutter stopper underviseren aktiviteten og tager styringen i en diskussion, der på baggrund af evalueringen omhandler, hvordan diversitet kan være en fordel. Følgende spørgsmål kan inddrages:

1. Hvad skete der/hvad gjorde i? (beskrivelse); Hvordan organiserede og distribuerede i arbejdet? Hvordan reagerede i?
2. Hvordan følte I omkring arbejdet / hvordan påvirkede det jer? Følte I, at I kunne bidrage med de evner, I har? Hvis ikke, hvorfor så?
3. Hvad lærte i af det (om diversitet som en fordel)? Hvordan kan I selv og klassen som samlet enhed forbedre jer gennem sådan en slags opgave?

Session 2: Krokodillen

Team building øvelse, hvori en gruppe udfordres til fysisk at støtte hinanden i et forsøg på at komme fra den ene til den anden ende af et rum. Det kræver omhyggeligt samarbejde og strategi at løse et praktisk, fysisk problem. Det har tendens til at understrege vigtigheden af gruppekommunikation, samarbejde, ledelse og medlemskab, tålmodighed og problemløsning.

Materialer: Til denne øvelse er der brug for et stort rum eller et udendørs område (helst græs). Det skal være 6-8 meter bred og 15-25 meter langt afhængigt af antallet af deltagere (der skal være end 1-1,5 meter til hver deltager. Hvis der er mere end 15, er 1 meter nok, og hvis der er mindre end 15, er det godt med 1,5 meter.

- Kort. 1 per deltager (ca. 20x10cm og en tykkelse på 2-3 cm. "Magiske sten")
- To reb/lange snore på omkring 6-8 meter (til at markere bankerne på 'floden').
- En rulle tape, tennisbolde eller lignende størrelse objekter (som skal bruges som iltmasker).

Beskrivelse: Forbered udfordringen ved at lægge tovene ud, der skal markere flodens bredde. Stab kortene på en af flodens banker. Der skal være så mange kort som deltagere, minus et. Med grupper på 20 eller mere opretter du to hold, et hold på hver flodbredde, så de står overfor hinanden. Saml alle deltagere på banken, hvor kortene er (disse kort repræsenterer magiske sten). Fortæl dem, at de endnu ikke kan røre ved kortene. Forklar at de er ved at lave en udfordring og skal lytte nøje til instruktionerne.

Læreren giver følgende instruktioner: "For denne udfordring har du brug for dine samarbejds- og problemløsningsfærdigheder. I er et hold på en ekspedition dybt i junglen, når der pludselig er en stor skovbrand. I forsøget på at undslippe ilden har I nået en flodbred, som I skal krydse med hele holdet for at overleve. I floden er der meget aggressive krokodiller. Hvis I kommer for tæt på, bliver I spist. Heldigvis har I opdaget et sæt magiske sten på banken. Dette er den eneste støtte, I kan bruge for at krydse fra den ene side til den anden. De magiske sten flyder på vandet, så længe der er konstant kropskontakt. Så snart kropskontakt går tabt, når en sten er i vandet, synker den og forsvinder. Hvis nogen sætter en hånd i vandet, vil krokodillerne straks bide den af - det samme med fødderne."

Demonstrer øvelsen ved at lægge en sten i vandet og lægge dine fingre på stenen og læg din fod på stenen og tag derefter fingrene ud. Vis, at når en sten ikke har nogen kropskontakt, synker den. Vis, at hvis en hånd eller en fod rører jorden, bliver den bidt af og skal holdes bag ryggen.

"Hvis nogen falder i vandet bliver personen spist og udfordringen er forbi" (hvis det sker ret tidligt i udfordringen, kan du spørge gruppen, om de vil have et andet forsøg).

"Din opgave er løst med succes, når alle er på den anden side af floden i live. Eventuelle spørgsmål før du starter? "

Dette er deres sidste chance for at få en afklaring. Sørg for at reglerne er klare, men svar ikke på spørgsmål om, hvordan udfordringen skal løses. Når forklaringen er forbi, bliver undervisere til en haj. Flyt dig rundt i rummet og hold godt øje med gruppen. Når en sten efterlades uden kropskontakt, skal du fjerne den fra spillet (den er "nedsunket.") Når eleverne dernæst berører jorden med hænder eller fødder, skal underviseren fortælle dem, at kropsdelen er blevet 'bidt af' og at de skal fortsætte uden at bruge den.

Gruppen vil på en eller anden måde oprette en plan og derefter begynde at komme over floden. Forskellige grupper tager forskellige tilgange fra meget struktureret til ekstremt kaotisk.

Hvis gruppen ser ud til have relativt let ved at lykkes med udfordringen, kan underviseren overveje at introducere "iltmasken". Fortæl gruppen, at den store ild nærmer sig, og der er mangel på oxygen. Alle deltagere, både dem i vandet og dem, der står på banken, skal trække vejret gennem "iltmasken" (en rulle tape) mindst hvert minut. Således skal de konstant sende masken rundt og sikre, at hvert medlem får den. Dette tvinger gruppen til at inkludere alle og komme ud af vandet som et fuldt hold. Det kan også bruges som en mekanisme til at øge stressniveauet i gruppen. Lad gruppen fortsætte, indtil de lykkes med at få alle medlemmer til den anden side. Hvis et medlem falder i vandet, fejler gruppen og skal starte fra begyndelsen.

Evaluering: Når gruppen er kommet igennem udfordringen, evaluerer læreren sammen med dem ved at reflektere over, hvordan gruppen har arbejdet sammen. Der kan bruges spørgsmål som:

- Hvad skete der under opgaven?
- Hvordan fungerede I som gruppe?
- Hvordan har oplevelsen fået jer til at føle?
- Hvordan har du opført dig / reageret?
- Hvad lærte du om dig selv?
- Hvad lærte du om grupper?
- Hvordan hjælper denne aktivitet klassen?

Session 3: Læringsstile og forskellige former for intelligens

Materialer: Sammen som klasse ses videoen af Howard Gardner om ["8 intelligenser – En forklaring af teorien om flere forskellige former for intelligens."](#)

Eleverne kan individuelt tage testen ["Hvad er din læringsstil?"](#)

Derefter indledes af underviseren en diskussion om forskellige intelligenser. Underviseren kan stimulere diskussionen ved at stille spørgsmål som:

- Vidste du, at der er forskellige typer intelligens?
- Hvordan føler du nu, at du har anerkendt/opdaget din?
- Synes du, at skolerne anerkender forskellige typer af intelligens og læringsstile? Hvis ikke, hvad skyldes det mon så? (indlæringsproblemer) Hvordan får det dig til at føle?
- Føler du, at din familie og / eller venner anerkender din intelligens? Hvis ikke, hvad skyldes så det? Hvordan får det dig til at føle?
- Hvad kan gøres af skoler, af din familie og af dine venner for at hjælpe med at respektere forskellige former for intelligens?

Sessionerne 2 og 3 er ikke fuldstændig fri fra den interreligiøse uddannelse, da der henvises til nogle af temaerne. Sessionerne fokuserer dog generelt på aktiviteter, der kan hjælpe de studerende til at undersøge, diskutere og overvinde ideen om forskellighed som noget negativt, såvel som at skabe et respektfuldt og befordrende læringsmiljø, hvor enhederne (Units) kan udføres. Det anbefales, at lærerne gennemfører observationsprocessen gennem hele projektet for at overvåge enhver eventuel forandring og især til sidst for at vurdere, om projektet har foranlediget en forandringsproces med hensyn til løsning/håndtering af konflikter i klassen samt fremme af tolerance og respekt.