

The logo for SORAPS features the word "SORAPS" in a bold, sans-serif font. The letters "S", "O", "R", and "A" are white, while "P", "S", and "P" are orange. The text is set against a dark blue rectangular background. To the left of this background is a vertical bar with an orange top half and a dark blue bottom half. To the right is a horizontal bar with an orange top half and a dark blue bottom half.

SORAPS

Study of religions
against prejudices
and stereotypes

Pædagogiske strategier til det multikulturelle klasseværelse. Konkrete eksempler.

Intellektuelt Output 2, Unit VIII



The European Commission support for the production of this publication does not constitute an endorsement of the contents which reflects the views only of the authors, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein.

Version No.	Author, institution	Date/Last Update
2	Areta Sobieraj (Oxfam Italia) Federica Cicala (Oxfam Italia)	13/11/2018

8.1 Teoretisk baggrund

Abstract:

Unit 8 har til formål at give lærerne globale undervisningsmetoder * som faciliterer:

- a. Aktiv og deltagende læring;
- b. Kritisk analyse;
- c. Udvikling af sociale færdigheder og kooperativ læring;
- d. Forbindelser mellem det lokale og det globale;
- e. Forståelse for forskellige perspektiver;
- f. Fremme åbenhed og forstå værdien af mangfoldighed.

*Disse metoder er baseret på 'Global Citizenship Education' (Global statsborgerskabsuddannelse) også kendt som 'Global Education' (Globaluddannelse). Maastricht-erklæringen fra 2002 siger:

"Globaluddannelse er uddannelse, der åbner folks øjne og sind for realiteterne i den globaliserede verden og opfordrer dem til at skabe en verden med større retfærdighed, lige muligheder og menneskerettigheder for alle."

Oxfam Italia har siden 1990'erne arbejdet i Global Citizenship Education (GCE) og anser det for at informere og skabe ansvarlige borgere, der er forpligtet til en retfærdig og bæredygtig verden. Det er en uddannelse, der forsvarer menneskerettighederne og miljøet; som fremmer ansvarligt forbrug, giver respekt for interkulturalisme og interreligiøs forståelse og dialog, værdier og mangfoldighed, der fremmer ligestilling, deltagelse, medansvar og engagement i at opbygge et fair og retfærdigt samfund.

Metodologiske tilgange i Globaluddannelse er samarbejdsbaseret læring, problembaseret læring og dialogbaseret læring. Nogle eksempler på anvendte metoder er: rollespil, stimuli, simuleringer, casestudier, åbent rum, brainstorming, tavleskrivning, fremtidige workshops, debatter, guidede diskussioner, magretheskål, icebreakers / energizers, gruppearbejde, forskellige tematiske øvelser, filosofi for børn (P4C), samtalegrupper, verdenscafé, historiefortælling (digital, traditionel), mindmaps, statsborgerskabsjournalistik.

De tre temaer for denne enhed er taget fra emnerne i de digitale moduler i projektet IERS "Intercultural Education through Religious Studies"

- 1) [Religion og samfund](#)
(Klik på knappen "Religion og samfund" for at vise sektionen af de digitale moduler, hvor dette tema udforskes)
- 2) [Religion og modernitet](#)

(Klik på knappen "Religion og modernitet" for at vise sektionen af de digitale moduler, hvor dette tema udforskes)

3) [Det store spørgsmål om religion.](#)

8.2 Aktiviteter i klassen

Der er valgt tre temaer, som lærerne skal udforske gennem en række pædagogiske strategier (metoder og ressourcer), der efterfølgende kan tilpasses både SORAPS-projektet og bredere læring.

1. RELIGION & SAMARBEJDE

Hvordan opbygger religiøse traditioner deres forhold til samfundet som helhed? Hvordan påvirker de samfundet? Hvordan påvirkes de af samfundet?

Sessionsmål:

- At introducere unge til interkulturelle læringsaktiviteter
- At starte en refleksion blandt elever om, hvordan stereotyper og fordomme påvirker niveauet for social integration mellem mennesker med migrantbaggrund i lokalsamfundene;
- At udvikle positive holdninger med det formål at fremme inkluderende aktioner i lokalsamfundet.

Energiser: Spillet for interkulturelle hilsner

I stilhed får hver elev et klistermærke med beskrivelsen af en traditionel hilsen fra forskellige dele af verden. Gruppen begynder at hilse hinanden i henhold til beskrivelserne i få minutter at flytte rundt i lokalet. Her er hilsnerne.

Evaluering

- hvordan var spillet?
- Hvilken var den mærkeligste hilsen? Hvor kommer det fra?
- Hvordan har du det, når medstuderende hilste dig?
- Tror du, at disse hilsner er virkelige? Kender du andre måder at hilse på hinanden?
- Hvordan påvirker hilsner, hvordan du interagerer med andre mennesker?
- Hvad er linket (hvis det eksisterer) mellem hilsner, kulturer og religioner?

(20 min)

Simulation – Byplanen

Simuleringen drejer sig om mangfoldighed, interkulturel dialog og religion. Samfundet 'Argentosa' har en diskussion om opførelsen af en ny moské i et traditionelt kristent område.

Deltagerne får visse roller:

- Borgmesteren i Argentosa,
- Byrådsmedlemmer: 3 parter bør være repræsenteret (Traditionistpartiet, Populistpartiet, Mangfoldighedspartiet)
- "Unge Argentosianere for Menneskerettigheder"-foreningen

- "Tidligere og nuværende sammenslutning" af lokalsamfundet
- "Muslimforeningen i Argentosa"
- Almindelige borgere
- Journalister, der vil rapportere om mødet.

Efter at have modtaget deres rollekort har deltagerne tid til at øve deres roller og komme tilbage til et rum, der er oprettet som et rådsrum til et møde, hvor beslutningen om at bygge eller ikke at bygge en moske i byen vil blive holdt.

Gruppen spiller simuleringen i ca. 30 minutter, og så er det afgørende at afsætte nok tid til at evaluere aktiviteten og skabe forbindelser til virkeligheden.

Aktiviteten giver deltagerne mulighed for at udforske og opleve reelle konflikter, der kan opstå i samfund på grund af fordomme og stereotyper, behovet for interkulturel / interreligiøs læring og forståelse, hvordan man kan påvirke og deltage i lokalpolitisk udvikling, der udvikler taler, lederskab og konfliktløsningskompetencer.

Evaluering:

- Hvordan følte du dig i løbet af spillet?
- Hvordan håndterede du konflikter og forhandlinger?
- Hvad er forbindelsen mellem menneskerettigheder og tros/religionsfrihed?
- Hvordan kan du beskrive denne situation i det virkelige liv?
- Er der noget, som elever og skoler kan gøre?

(2 timer)

2. RELIGION & MODERNITET

Følgende spørgsmål er taget fra det digitale modul i IERS-projektet, " ["Intercultural Paths through Religions"](#) .

Modernitet har i den vestlige verden repræsenteret en vigtig ændring i relationernes rolle. Hvad var den? Hvordan var denne ændring i ikke-vestlige lande?

Sessionsmål:

- at opleve betydningen af at være en del af flertallet eller minoritetsgruppen
- at analysere hvilke strategier, der kan bruges til at blive accepteret af flertallet
- at undersøge yderligere, hvilke foranstaltninger der kan træffes for at fremme positiv diskrimination og social inklusion.

Energiser: Tvinge cirklen

Grupper på 6-8 studerende danner cirkler. De skal definere identiteten af deres grupper ved at vælge et navn. Hver gruppe vælger en person til at være "observatør" og en anden til at være "outsider". De øvrige medlemmer af gruppen skal stå skulder til skulder for at holde cirklen lukket. Outsideren bør prøve forskellige strategier for at tvinge cirklen op og komme ind, mens observatøren skal tage noter til de strategier, der er foreslået.

(10 min)

Gentag spillet omkring 3 eller 4 gange. Skift roller hver runde.

Evaluering:

Til spillere:

- Hvordan syntes du at være en del af cirklen?
- Hvordan syntes du at være udenforstående?
- Havde dem der kom ind i cirklen det anderledes, end dem der ikke gjorde.

Til observatører:

- Hvilke strategier blev brugt af udenforstående?
- Og hvordan blokerede dem i cirklen de udenforstående?

Til alle:

- I virkeligheden, hvornår føler du da, at du en del af mindretallet?
- Hvornår er du glad for at være en del af flertallet?
- I vores samfund, hvem er så de magtfulde, der repræsenterer cirklen, og hvem er de svage, der repræsenterer de udenforstående?
- Hvordan får minoritetsgrupper respekt og indgår i vores samfund?

(40 min)

Et brev til dig selv

Se videoen af REM "[Losing My Religion](#)" med undertekster og sørg for, at eleverne forstår teksterne. Hvis det hjælper, giver eleverne en kopi af teksterne.

Losing My Religion

R.E.M.

Life is bigger

It's bigger than you

And you are not me

The lengths that I will go to

The distance in your eyes

Oh no I've said too much

I set it up

That's me in the corner

That's me in the spotlight

Losing my religion 6

*Trying to keep up with you
 And I don't know if I can do it
 Oh no I've said too much
 I haven't said enough
 I thought that I heard you laughing
 I thought that I heard you sing
 I think I thought I saw you try
 Every whisper
 Of every waking hour I'm
 Choosing my confessions
 Trying to keep an eye on you
 Like a hurt lost and blinded fool
 Oh no I've said too much
 I set it up
 Consider this
 The hint of the century
 Consider this
 The slip that brought me
 To my knees failed
 What if all these fantasies
 Come flailing around
 Now I've said too much
 I thought that I heard you laughing
 I thought that I heard you sing
 I think I thought I saw you try
 But that was just a dream
 That was just a dream*

Spørg da eleverne om at skrive et brev til sig selv og besvare følgende spørgsmål:

- Hvem er din Gud/dine guder? - Hvad er din(e) Gud(er)? - Hvordan ser du "Gud(er)"? Hvad får dig til at se "Gud(er)" som du gør? - På hvilken måde er du inspireret af dette? - På hvilken måde kan du stole på "Gud(er)"?
- Hvordan former din religiøse baggrund din adfærd og personlighed? Hvad betyder følgende sætning i din hverdag: *"The lengths that I will go to, The distance in your eyes"*.
- Hvordan har du det med at interagere med mennesker fra andre kulturer / religioner? Har du nogensinde følt: *"That's me in the corner, That's me in the spotlight, Losing my religion."*?
- Har du nogensinde været fornærmet over, at personer (ved et uheld) ikke tog hensyn til din kulturelle og religiøse baggrund? Hvordan klarer du dig og hvilken slags færdigheder bruger du til at håndtere: *"Trying to keep up with you, And I don't know if I can do it, Oh no I've said too much, I haven't said enough, I thought that I heard you laughing, I thought that I heard you sing, I think I thought I saw you try?"*
- Hvad drømmer du om religioner og samfund? Men det var bare en drøm, det var bare en drøm.
- Hvordan gøres drømmen til virkelighed? Skriv en liste over 5 konkrete handlinger, som du personligt og kollektivt kan påtage dig i morgen og fremover for at fremme en interreligiøs dialog i dit samfund.

Del brevene i små grupper og bede eleverne om at prøve at identificere

- fælles perspektiver
- forskellige følsomheder / meninger / tilgange

- ideer til mulige opfølgningsaktioner

Fællespræsentationer fra grupperne. Læreren opsummerer alle hovedpunkterne på tavlen. Grupperne bliver enige om én ting, de alle skal implementere.

Evaluering:

- 1. Hvad synes du om denne opgave? Hvorfor?
- 2. Vil du sige noget om dit brev til gruppen?
- 3. Hvad er din motivation til at handle i dag?

3. DET STORE SPØRGSMÅL OM RELIGION ELLER RELIGION OG ETIK

Fra IERS Digital Modules: [Hvad er religion?](#)

- Find en klassekammerat og brainstorm om spørgsmålet "Hvad er religion?" Brug billederne ([Kilde nr. 2](#)) til inspiration (10 minutter).
- Finden anden klassekammerat, gå gennem brainstormingen fra første runde og skriv tingene fra din klassekammeratliste på din egen liste. Fortsæt brainstormingen sammen i 5 minutter.
- Fortsæt med denne øvelse, indtil alle har mødt 5 andre klassekammerater.
- Hvordan skal religion defineres? Hvem skal definere det?

(15 min)

Klassificering:

- Se på ordene du fandt i Opgave 1. Prøv nu at gruppere ordene: relaterede ord skal være i samme kategori (fx påske og jul).
- Find en overskrift for hver kategori.
- Diskuter, om du har brug for alle disse "klassifikationer", før du kan definere, om noget er en religion.
- Diskutér, om der er noget, du ikke ville sige var "religion".

(20 min)

Hvordan er konceptet repræsenteret i samfundet?

- Find eksempler på og analyser af, hvordan religionsbegrebet er repræsenteret i medierne (hjemmesider, artikler, nyheder osv.)
- Find eksempler på og analyser af, hvordan begrebet religion bruges af politikere på sociale medier.
- Find ud af hvilke definitioner af religion, der anvendes af forskellige myndigheder som en forudsætning for politiske beslutninger i forbindelse med anerkendelse af religiøse samfund eller at give specifikke grupper rettigheder som til religiøse samfund.

(25 min)

4. GLOBALE UDDANNELSEMETODER OG AKTIVITETER, DER SKAL OVERHOLDE DENNE DM OG / ELLER TAGE DEN VIDERE:

Sessionsmål:

- At være i kontakt med vores indfølelser omkring religion og kulturarv;
- At genkende (risikoen for) bias og hadefuldt sprog i mediediskurser
- At udvikle kritisk tænkning og handle mod fordomme og intolerance

Energiser: Et levende maleri

Hver deltager antager en kropssposition, der udtrykker noget relateret til deres kultur / religion. Sammen udtrykker de et maleri kaldet 'Still Life'. Hele aktiviteten foregår i stilhed.

Evaluering:

1. Troede du det var en let opgave? Hvorfor? Hvorfor ikke?
2. Hvad var din rolle i opgaven?
3. Fandt du det nyttigt?
4. Havde du den plads, du ønskede at have?
5. Hvad er din plads i denne gruppe?
6. Vil du have denne plads? Har du det godt med den? Hvorfor? Hvorfor ikke?

Hvor sociale er sociale medier?

Hvad er de vigtigste stereotyper og fordomme for nogle religioner? Undersøg af religiøs hate speech i medierne. Lærere og elever vil være i stand til at konsultere IERS digitale moduler og [Guidelines vedrørende fordomme og stereotyper om religion\(er\)](#).

De studerende arbejder i små grupper og får nogle eksempler på religiøs hate speech taget fra sociale medier. De bliver bedt om at finde andre eksempler online og i deres lokale presse (som lektier).

Studerende diskuterer derefter følgende spørgsmål i deres grupper:

- Hvad har de eksempler, du fandt, tilfælles?
- Hvordan ville du definere disse fælles egenskaber?
- Tror du, at de indeholder og / eller fremmer hate speech? (Nedenfor kan en definition af hate speech findes**).
- Hvad er konsekvenserne og risici ved religiøs hate speech?
- Hvordan kan disse konsekvenser påvirke dig direkte?
- Hvordan kan disse konsekvenser påvirke din familie / lokalsamfund / skole?

Evaluering
(40 in)

** 'Hate speech' er tale, der angriber en person eller en bestemt gruppe baseret på en beskyttet attribut såsom personens seksuelle orientering, køn, religion, handicap, farve eller oprindelsesland. Nogle lande anser hate speech for at være en forbrydelse, fordi den tilskynder diskrimination, intimidering og vold mod den gruppe eller det individ, der er målrettet.

Hate speech har været et debattemne for dem, der hævder, at ethvert forsøg på at begrænse andres idéudtryk udgør en overtrædelse af hans eller hendes af konstitutionen beskyttede ytringsfrihed. Andre mener, at hate speech ikke gør andet end at antænde flammerne af vold og brutalitet. For at undersøge dette koncept videre, kan du overveje den følgende definition af hate speech.

Definition af hadetale

Navneord

1. Tale, der bruges med det bevidste formål at fornærme, skræmme eller true en person eller gruppe baseret på et træk eller en egenskab, såsom seksuel orientering, religion, farve, køn eller handicap.

Fakta og fiktion

Quest / quiz-metode til at finde ud af ukendte aspekter vedrørende forskellige religioner, der kontrasterer disse stereotyper og fordomme (fx true / false eller stepping line quiz).
(20 min)

Mine rettigheder, alles rettigheder

Refleksion over rettighederne til religiøse tilkendegivelser gennem debatmetoden.

Baggrundsinformation til læreren:

Holdnings- og ytringsfrihed er en grundlæggende menneskerettighed, der er beskyttet i henhold til paragraf 19 the Universal Declaration of Human Rights (UDHR). Den har retskraft gennem alle de store internationale og regionale menneskerettighedstraktater.

Se paragraf 19 i the International Covenant on Civil and Political Rights (ICCPR), paragraf 9 i the African (Banjul) Charter on Human and Peoples' Rights (ACHPR); Paragraf 13 i the American Convention on Human Rights (AmCHR), og paragraf 10 i the European Convention on Human Rights (ECHR)).

Det siges ofte, at alle menneskerettigheder er universelle, udelelige, indbyrdes forbundne, indbyrdes afhængige og gensidigt forstærkende. Der er desuden to grunde til, at international lov giver særlig betydning til retten til ytringsfrihed som en kernerettighed:

- På et personligt plan er ytringsfriheden en nøgle til hver persons udvikling, værdighed og tilfredshed. Mennesker kan få en forståelse for deres omgivelser og den globale verden ved at udveksle ideer og information frit med andre. Folk føler sig mere sikre og respekterede, hvis de er i stand til at udtrykke deres tanker.

- På statsniveau er ytringsfrihed nødvendig for god regeringsførelse og dermed for økonomiske og sociale fremskridt. Det sikrer ansvarlighed ved at sætte folk i stand til frit at diskutere og rejse bekymringer omkring regeringen, herunder til beskyttelse og fremme af andre menneskerettigheder. Når det er sagt, er retten til ytringsfrihed ikke en absolut rettighed, og staten kan under visse ekstraordinære omstændigheder begrænse retten til international menneskerettighedslovgivning. Den internationale menneskerettighedslov garanterer ligestilling og ikke-forskelsbehandling for alle mennesker.

Se paragraf 1 af the UDHR og paragraf 2(1) og paragraf 26 af the ICCPR. På et regionalt niveau er ytringsfriheden fx beskyttet af paragraph 2 og 4 af the ACHPR, paragraf 1(1) og 24 af the AmCHR og paragraf 14 af ECHR og i protokol 12 af ECHR).

Stater er forpligtede til at garantere lighed i menneskerettighedsprivilegiet og lige beskyttelse af loven. Princippet om forbud mod forskelsbehandling har tre sammenhængende elementer. Det forstås som:

1. enhver sondring, udelukkelse, begrænsning eller præference mod en person
2. baseret på en beskyttet karakteristik anerkendt i henhold til international menneskerettighedslovgivning,
3. som har til formål at ophæve eller forringe anerkendelsen, nydelsen eller på lige fod udøve menneskerettigheder og grundlæggende frihedsrettigheder på det politiske, økonomiske, sociale, kulturelle eller andre områder af det offentlige liv.

Se fx HR Committee, General Comment No. 18, 1989, paragraf 6)

Det er beskyttelse af værdighed for alle mennesker uden diskrimination, hvilket motiverer de fleste reaktioner på "hate speech", herunder begrænsninger af retten til ytringsfrihed. Svar på og forbud mod "hate speech" er også ofte berettiget på grundlag af beskyttelse af national sikkerhed, offentlig orden eller offentlig moral. Men hvor disse mål er sammenfaldende med det formål at beskytte enkeltpersoner mod diskrimination, kan svar der bekræfter ytring nemt blive udnyttet og misbrugt. ([Kilde](#))

Fishbowl debatmetoden

Fishbowl er en måde at lette en diskussion eller debat på i en gruppe. Metoden er opkaldt efter sædearrangementet, da det ligner en guldfiskskål med to cirkler af deltagere, der sidder om hinanden. I Fishbowl-metoden diskuterer en lille gruppe deltagere i den indre cirkel (i "guldfiskskålen" et tema / spørgsmål, problem osv., Mens de andre deltagere observerer og lytter til diskussionen fra den ydre cirkel. Hvis en deltager fra den ydre cirkel gerne vil deltage i diskussionen, kan han / hun bytte pladser med et medlem af den indre cirkel ved at trykke dem på skulderen.

Hver deltager i den indvendige cirkel har lov til at forlade den til enhver tid. Hvis man bliver trykket på skulderen, skal en deltager afslutte sin sætning og derefter forlade den indre cirkel for den ydre. Brug eller tilpas disse sætninger til din gruppe:

Overtrædelsen af en persons menneskerettigheder er en trussel mod alles menneskerettigheder

At tolerere hate speech og diskriminering af enhver religion undergraver den værdistrategi, som bygger på demokrati og menneskerettigheder.

Evaluerings:

Diskussionens dynamik og resultater diskuteres i slutningen med hele gruppen.

(30 min)

Punktere fordomme

Hvordan overvinder du stereotyper og fordomme? Hvad kan vi gøre? Hvorfor skal vi gøre det? Studerende opfordres til at handle mod religiøs hate speech og fremme forståelse, som overvinder religiøse stereotyper og fordomme. Du kan henvise til [dette værktøj](#): Færdighedsudviklingsplan for at udvikle aktive borgerskabskompetencer i din klasse