

Bouddhisme

Production intellectuelle 2, Unité III



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

The European Commission support for the production of this publication does not constitute an endorsement of the contents which reflects the views only of the authors, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein.

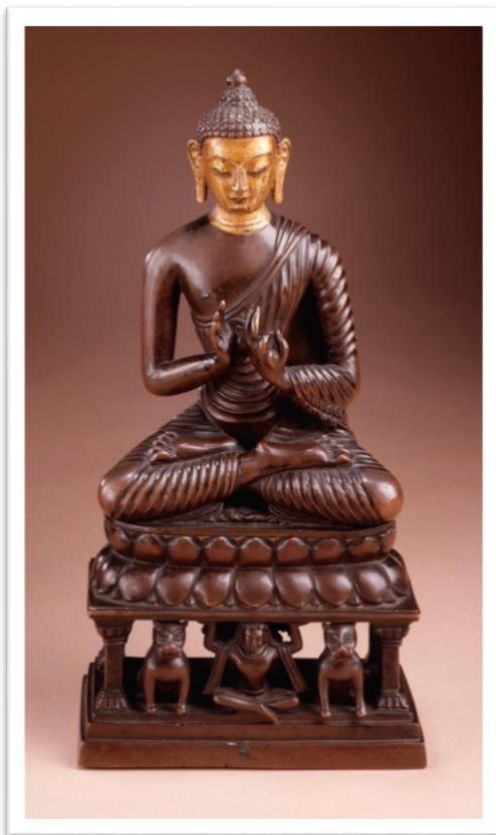
Version No.	Auteur, institution	Date/Dernière mise à jour
3	<i>Giovanni Bulian, Ca' Foscari University of Venice</i>	<i>03/07/2018</i>

Modules numériques de référence:

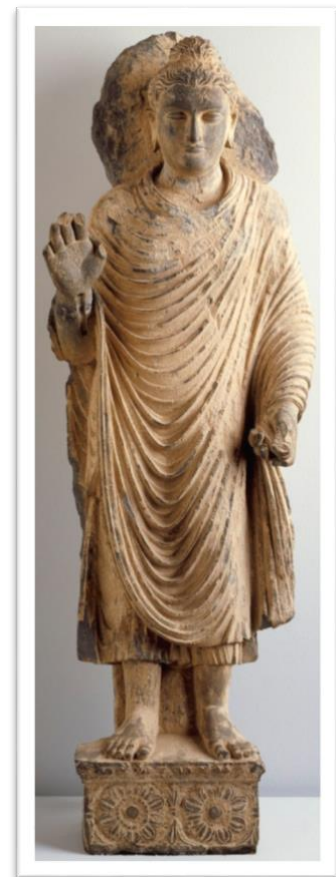
- [Introduction au bouddhisme I. Bref aperçu](#)
- [Introduction au bouddhisme II. Diffusion dans le monde](#)

Origines

Le bouddhisme joue un rôle central dans la vie culturelle et sociale de l'Asie et englobe une variété de traditions, de croyances et de pratiques spirituelles principalement fondées sur des enseignements attribués à la figure historique de **Siddhārtha Gautama** (c. 563 AEC / 480 AEC - c. 483 AEC / 400 AEC), communément appelé le **Bouddha** (historique), et qui enseigna principalement dans la partie nord de l'Inde



2. Bouddha en méditation assise. Source: Los Angeles County Museum of Art



1. Bouddha en position debout. Source: Los Angeles County Museum of Art

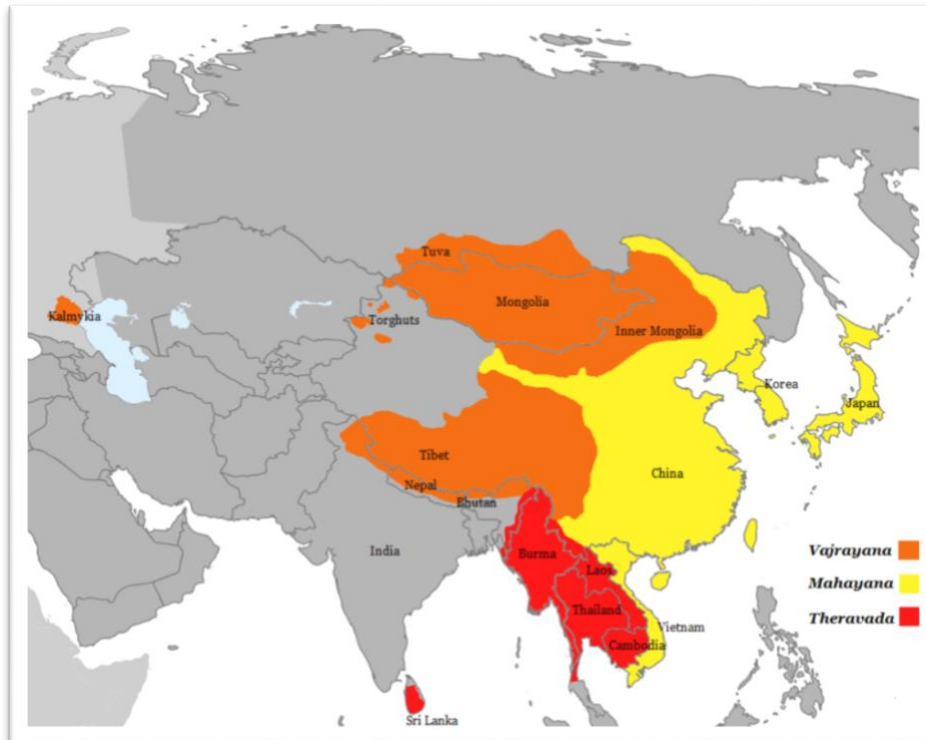
Plus d'information sur :

- [Qu'est-ce que le bouddhisme ?](#)
- [Biographie du Bouddha](#)

Développement historique

Le bouddhisme s'est progressivement développé en Asie au cours du troisième siècle avant notre ère. Au cours de la même période, le bouddhisme s'est différencié en deux branches principales : le « **Petit Véhicule** » (**Hinayana**), qui fait référence aux premiers enseignements du bouddhisme, et le « **Grand Véhicule** » (**Mahayana**), qui présente un développement

important. Une troisième branche, liée au bouddhisme Mahayana, le « **Véhicule du Diamant** » (**Vajrayana**) est également appelée bouddhisme tantrique ou ésotérique. Actuellement, le « Petit Véhicule » est représenté par l'« **École des Anciens** » (**Theravada**).



3 Carte des différentes écoles du bouddhisme en Asie. Source: Wikipedia

More information on:

- [Qu'est-ce que le bouddhisme ?](#)
- (not. « les trois branches du bouddhisme » dans la partie professeur)
- [Développement des traditions bouddhiques anciennes](#)
- [Développement dans le Mahayana](#)
- [Vajrayana](#)

Textes sacrés

La plus ancienne collection systématique et la plus complète de la littérature sacrée bouddhiste primitive est le **Tipiṭaka** («**Trois corbeilles** »), rédigé en pali, une langue indienne. D'autres canons sont rédigés dans d'autres langues et suivent l'évolution historique et géographique du bouddhisme : le Canon Mahayana chinois (utilisé en Chine, au Japon, en Corée et au Vietnam) et le Canon tibétain (utilisé dans la branche tibétaine, le Vajrayana). Le sanscrit est une autre langue importante. En fait, la plupart des termes techniques sont mentionnés en sanscrit (comme dans cette brève présentation).

Ces canons bouddhistes contiennent des doctrines traditionnellement attribuées au Bouddha historique, ainsi que les œuvres de nombreux auteurs. En général, les textes sont divisés en trois catégories principales : la « **Corbeille de la Discipline** », texte portant sur les règles ou les disciplines de la communauté monastique ; la « **Corbeille des Enseignements** », c'est-à-dire les sermons de Bouddha (le **sutra**) ; et la « **Corbeille des**

Commentaires », remaniements et interprétations scolastiques de doctrines bouddhistes de nature philosophique et psychologique.

Plus d'informations sur :

- [Développement des traditions bouddhiques anciennes](#)
- [Le bouddhisme en Chine](#)
(voir « Diffusion en Chine » pour le contexte historique de la création du Canon chinois)
- [Le bouddhisme au Tibet](#)
(voir « Diffusion au Tibet » pour le contexte historique de la création du Canon tibétain)

Doctrines principales, organisation et pratiques

Le bouddhisme est une doctrine du salut vis-à-vis du **saṃsāra**, le cycle des **naissances** et des **souffrances** qui se répètent sans fin, cycle régi par le **karman**, le principe de cause à effet qui lie l'homme à la renaissance. Son noyau doctrinal est une méthode pour éliminer l'ignorance et l'envie afin de réaliser le **Nirvāṇa** (« soufflé »), c'est-à-dire l'état ultime de libération vis-à-vis du saṃsāra. L'enseignement du Bouddha est résumé dans les **Quatre Nobles Vérités** qui expliquent la nature insatisfaisante de l'existence humaine et le moyen de **s'affranchir de l'insatisfaction** : la vérité de l'insatisfaction, la vérité de l'origine de la l'insatisfaction, la vérité de la cessation de la l'insatisfaction et, enfin, l'unique moyen de sortir de l'insatisfaction, qualifié d' « Octuple Sentier », un développement de huit éléments relatifs à la **sagesse**, à l'**éthique** et à la pratique de la **méditation**. En effet, la pratique principale et la plus ancienne de libération est la méditation, mais elle est accompagnée (et souvent remplacée) par diverses pratiques religieuses (transferts de mérite, rites funéraires, fêtes, exorcismes).



5. Moines en méditation dans un temple bouddhiste zen au Japon.
Source: <http://elblogdelperegrinogris.blogspot.it>



4. Cérémonie bouddhiste pour le salut des ancêtres. Source: University of Bristol

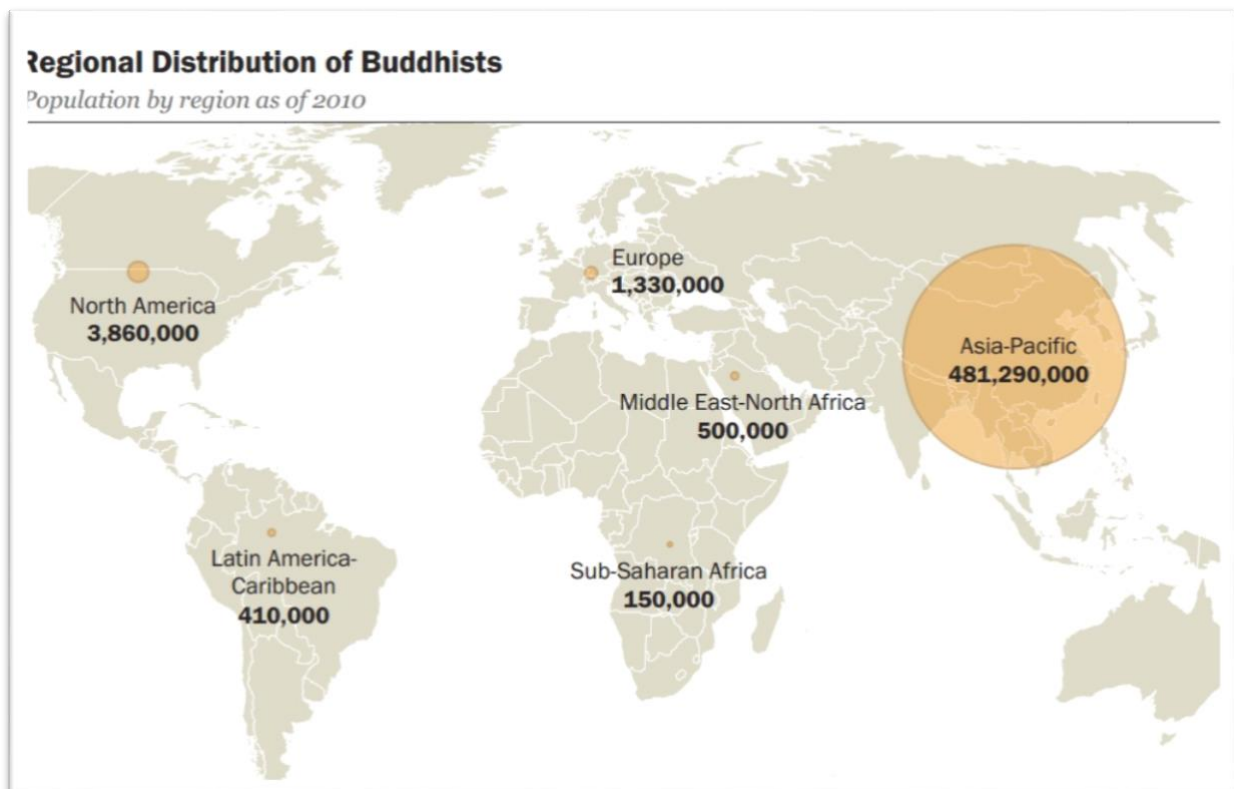
Les principales institutions du bouddhisme sont le **monastère** et le **temple** (les deux ne sont souvent qu'une seule et même chose), mais leurs structures organisationnelles varient énormément d'un endroit à l'autre. Il n'y a pas d'organisation centrale dans le bouddhisme comparable à l'Église catholique. Dans ces lieux, les **moines** étudient les textes sacrés, accomplissent des rites et prêchent aux laïcs. Les laïcs se rendent dans les monastères et les temples pour **vénération des Bouddhas** et d'autres êtres illuminés, pour demander diverses bénédictions et recevoir un enseignement bouddhiste.

Plus d'informations sur :

- [Karma and Samsara](#)
- [Quatre nobles vérités, Illumination et Nirvana](#)
- [Méditation et transfert de mérite](#)
- [Rites funéraires, fêtes et exorcismes](#)
- [Bouddhisme et société](#)

Répartition actuelle au sein de la population mondiale

Selon la plupart des spécialistes, le bouddhisme est actuellement la **quatrième religion** du monde (350 à 550 millions d'adhérents). Il est diffusé en Asie du Sud, en Chine, au Japon, au Tibet et dans bien d'autres régions. Il s'est enraciné dans différents environnements culturels, grâce à sa grande capacité d'**adaptation** et de **changement**. En conséquence, il se caractérise par une très grande variété de pratiques, d'enseignements et d'expressions artistiques. Au cours du XX^e siècle, il s'est **diffusé en Occident** et continue de s'adapter pour répondre aux besoins culturels et spirituels du monde globalisé moderne.



6. Diffusion actuelle du bouddhisme dans le monde. Source: PewResearch Center

Plus d'informations sur :

- [Développement dans le Mahayana](#)

Principales traditions doctrinales (2). Développements Mahayana

(en particulier les paragraphes sur le concept de « **Moyens habiles** », le principe d'adaptation des enseignements et des pratiques aux circonstances et le paragraphe « Informations interculturelles et interdisciplinaires ».)

- [Le bouddhisme au Sri Lanka et en Asie du Sud-Est](#)

(où le courant du **Theravada** est dominant)

- [Le bouddhisme en Chine](#)

(où le courant du **Mahayana** est dominant, et où de nombreuses écoles autochtones de bouddhisme sont apparues, par exemple le *Chan* – principalement connu comme Zen).

- [Le bouddhisme au Japon](#)

(où le courant du **Mahayana** est dominant, et où des écoles – principalement venues de Chine – se sont diffusées puis se sont exportées en Occident, comme le Zen ou la Soka Gakkai).

- [Le bouddhisme au Tibet](#)

(où le courant du **Vajrayana** est dominant, et où de nombreuses écoles de bouddhisme tantrique indigènes sont nées, par exemple l'école *Gelug*, dont le chef est le 14^e Dalaï Lama).

- [Bouddhisme et Modernité](#)

(Présentation des développements modernes du bouddhisme dans le monde ; l'accent est mis sur la manière dont les pays occidentaux ont rencontré et adopté le bouddhisme).